

伍、 2012 年 12 月 15 日 成果發表會

一、 成果發表會邀請卡

『台南市 101 年度國家重要濕地-台區鹽田濕地保育行動計畫』

成果發表會

背景說明一

本研究計畫區位「台區鹽田」位在「七股新山仔寮」西南，為鹽埕村本庄，此地為「南 176 線縣道」起點，與南客運由佳里行車到此為終點站。日昭和 10 年（1935）因日本人在此闢建面積 336 甲鹽田，鹽埕村就是當初為開闢鹽田，以及開闢後受日本人徵召進來的鹽工移民聚落，該區鹽田因為是由「臺灣製鹽株式會社」所開闢的鹽區，而稱為「台區」，又稱為「舊臺鹽」。

2002 年鹽田停曬，因村中建築前往觀海樓之道路，而將昔日曬鹽之引水道整個封閉，而使原有曬田生物相流失，因而有復育濕地計畫。

補助單位：台南市政府農業局、內政部營建署城鄉分署

執行單位：台南市社區觀光關懷協會

協辦單位：台南市七股區鹽埕社區發展協會

時間：2012 年 12 月 15 日（星期六）下午 13：00~18：00

地點：台南市七股區鹽埕里 165-1 號（鹽埕社區活動中心）

會議議程：

時間	主題	主講者	評論者
13:00~13:10	開幕式(李婉瑩科長、許秉翔理事長)		
13:10~14:00	濕地環境教育之推動	台灣海洋環境教育推廣協會 郭爵錕理事	台江國家公園七股工作站 呂宗憲主任
14:00~15:00	水質監測結果與其濕地管理意涵	崑山科技大學環境工程系 童淑珠副教授	台灣首府大學休閒管理系 黃仁宗助理教授 台灣首府大學休閒管理系 謝弘哲副教授
15:00~15:50	台區鹽田濕地 101 年與 102 年計畫	台南市社區觀光關懷協會 許秉翔理事長	台南市議員 陳朝來

	之說明		國立屏東科技大學野生動物保育 研究所翁國精助理教授
15:50~16:10	休息		
16:10~17:00	社區參與濕地 經營管理	台灣首府大學休閒管理系 盧炳志助理教授	台南市七股區鹽埕社區發展協會 林佳景總幹事 南華大學建築與景觀系 陳正哲主任 台灣首府大學觀光系 黃森源助理教授
17:00~18:00	環境監測的執行與 濕地公園的規劃	台區鹽田計畫專任助理 王奕棠	國立屏東科技大學野生動物保育 研究所翁國精助理教授

台區鹽田有著鹽業工業化開始的特殊背景，鹽埕社區因工業化需求社設立的設施屬工業遺址、蘊涵台灣鹽業工業化歷史的獨特文化資產，並具備國家級濕地之重要生態資源。本區除具備工業移民而聚的人文特色、鹽田廢棄而成的濕地生態、產業拓荒而立的歷史遺跡三大資源特色，並期望藉此計畫，由『社區工作小組』的串起，曾經因鹽而起，因鹽而落的社區。由三大資源為基礎加入社區參與設計思維，重新活絡鹽埕社區。其目標包含入下：

3.1 文化保存與生態保育

台區鹽田濕地區域內擁有的鹽田濕地生態資源，並擁有許多動植物、人文與地景等資源。得以建構完整的文化與生態體系，達成生物多樣性之保育功能與文化展現及延續，突顯台區鹽田濕地之自然環境與人文價值，其內容涵括如下：

1. 以本區濕地生態為基礎，營造濕地公園及保護其自然景觀。
 - (3) 維護延續台區鹽田濕地之自然地地形景觀與特色。
 - (4) 藉由濕地公園之經營維護，提供作為自然觀察、教育及生態旅遊之場所。
2. 維護本區濕地生態演進生長之動植物及其棲息地，並提供候鳥棲息環境。
 - (1) 提供七股潟湖、青鯤鯓濕地等區域，候鳥夜棲之重要棲息地，延續西部沿海濕地物種遷徙之生態環境。
 - (2) 維護本區植群與生物，使其維持正常生態體系之功能。
 - (3) 保存本區自然生態體系之生物多樣性與環境自律性。

3. 以本區鹽業歷史及其文化保存，將鹽業移民、人文歷史及產業文化遺跡，提供產業文化探索與巡禮。

3.2 自然與人文之環境教育

自然與人文資產均為重要的研究與學習資源，藉由經營管理與社區參與，建構完整的生物及人文資源平台，除確保物種及文化多樣性外，並可提供做為學術研究之用，讓其相關研究能持續累積與交流，並建立戶外環境教育之場域。其內容涵括如下：

1. 以營造之濕地公園為基礎，以生態觀察、歷史建物再利用、鹽業歷史，建立完整之的環境教育場域。
2. 提供人文史蹟研究之場域。
3. 提供自然環境監測、觀察之場所。

3.3 社區與環境共生關係，提供生態旅遊與生活體驗

本區擁有濕地、生態、景觀與人文資源，是極有價值的戶外生態教室，在不破壞與影響生態環境原則下，提供民眾適當的適當體驗機會。而在地居民長期居住於此，對區內的地形、動植物及環境相當熟悉，而豐富的文化資源是他們獨特的資產，藉由居民的地緣因素及文化背景，社區居民是在地最佳代言人。其內容涵括如下：

1. 由社區發展導覽解說、生態旅遊、社區活動等，以提供民眾體驗台區特有的文化與環境。讓遊客對環境及其文化、傳統生活之瞭解與尊重。
2. 生態旅遊與社區活動，由社區居民化身為解說員透過環境解說，給予民眾環境教育之機會。進而引導教育民眾正確的自然保育觀念與環境意識。
3. 社區參與經營管理，並一同參與生態與人文調查紀錄等工作。

二、 成果發表會海報

**『台南市 101 年度國家重要濕地-
台區鹽田濕地保育行動計畫』**

成果發表會

時 間：2012 年 12 月 15 日(星期六) 下午 13:00~18:00
地 點：台南市七股區鹽埕里 165-1 號(鹽埕社區活動中心)
會議議程：

時間	主題	主講者	評論者
13:00~13:10	開 幕 式(李婉瑩科長、許秉翔理事長)		
13:10~14:00	濕地環境教育 之推動	台灣海洋環境教育推廣協會 郭爵總經理	台江國家公園七股工作站 呂宗憲主任
14:00~15:00	水質監測結果與其 濕地管理意涵	崑山科技大學環境工程系 童淑珠副教授	台灣首府大學休閒管理系 黃仁宗助理教授 台灣首府大學休閒管理系 謝弘哲副教授
15:00~15:50	台區鹽田濕地 101 年與 102 年計畫 之說明	台南市社區觀光關懷協會 許秉翔理事長	台南市議員 陳朝來 國立屏東科技大學野生動物保育 研究所翁國禧助理教授
15:50~16:10	休 息		
16:10~17:00	社區參與濕地 經營管理	台灣首府大學休閒管理系 盧炳志助理教授	台南市七股區鹽埕社區發展協會 林佳景總幹事 南華大學建築與景觀系 陳正哲主任 台灣首府大學觀光系 黃森源助理教授
17:00~18:00	環境監測的執行與 濕地公園的規劃	台區鹽田計畫專任助理 王奕棠	國立屏東科技大學野生動物保育 研究所翁國禧助理教授

補助單位：台南市政府農業局、內政部營建署城鄉分署
執行單位：台南市社區觀光關懷協會
協辦單位：台南市七股區鹽埕社區發展協會

三、 評論者意見

1. 濕地環境教育之推動

1.1. 台江國家公園七股工作站呂宗憲主任

- (1)、 環境教育的部分是希望通過本案的研究調查結果，教導我們的下一代愛鄉土、關懷自己生長的土地，所以我們選定的社區包括社區子弟就讀的光復國小。
- (2)、 剛才的報告內容有一張投影片很有意思，這個都市人因為我們鄉下的環境而帶家人來旅遊，蓋別墅，可是很多人一窩蜂的結果是破壞了環境。然後，這些都市人又轉移到別的地方去，可是過程中我們家鄉的好環境就被破壞了。可見，我們對於環境一定要有保育的理念。

2. 水質監測結果與其濕地管理意涵

2.1. 台灣首府大學休閒管理系黃仁宗助理教授

- (1)、 請檢查水質監測數據的一致性 (consistency)。例如營養鹽部分，第五個監測點的數值應該最高，現在反而呈現在第四點，有點奇怪；鹽度的部分應該是第四個監測點最高，但是結果不是如此，同時數據的浮動較大。這些應該檢查一下，實驗室的數據植入是否有人為疏失，以致於數據有所誤植。
- (2)、 從監測數據看來，水質問題不大。但是，水量的問題就顯得重要。未來溼地公園如果營造成功，大量的遊客到訪，那麼第五個監測點的水質惡化可能會比較嚴重，這是在溼地經營管理上應該注意的。
- (3)、 在水理上，要注意土壤沖刷是否會使得進水孔的暗溝運作困難，導致進水困難。
- (4)、 土壤鹽分對於植物的生長是一個關鍵因子，在目前的环境監測的地位有低估之嫌。未來對於土壤鹽分的降低應該如何解決這個問題，要放更多的心力，進行更細緻的運作。
- (5)、 本規劃案是溼地公園的營造，本質上，「生態工程是核心」，規劃上應該把握這個核心精神。

2.2. 鹽埕社區里長：

- (1)、 應該尊重自然生態的運作，水路應該效法自然進行規劃運作。
- (2)、 鹽田土壤有些許的硫磺成分，植物本來就很難生長，應該加以注意。

3. 台區鹽田濕地 101 年與 102 年計畫之說明

3.1. 屏東科技大學翁國精助理教授

- (1)、依個人在美國瞭解鹽水溼地的經驗，要人為地控制鹽水溼地並不容易。
- (2)、對於本案而言，水的問題是關鍵課題。
- (3)、目前道路南邊、北邊的鹽田溼地狀況不同，北邊衍生較大規模的草澤溼地。因此，應該研究道路南邊、北邊的水文與水理的不同。
- (4)、依照目前試驗區的作法，夏天可作為滯洪池，冬天則可作為候鳥或留鳥的食物來源。夏天對於降低水患有利，冬候鳥的吸引則有利於發展本區的生態旅遊。

4. 社區參與濕地經營管理

4.1. 南華大學建築與景觀系陳正哲主任

- (1)、可考慮小部份復曬，生產粗鹽的可能性，可藉此進行活的曬鹽技術保存。
- (2)、對於目前荒廢閒置的空屋，應適當的整理，可做為日常據點，並展示各種調查成果與資訊，或為相關產品展示之可能。空屋任其傾倒、毀壞、髒亂，對社區發展極為不利。
- (3)、應由較區域性角度思考社區未來發展，加強社區與鄰近觀光點之連結，讓資訊可互通，強化其內涵的工作之同時，亦同步與外部觀光點進行串連。

4.2. 台灣首府大學觀光系黃森源助理教授

- (1)、建議明年度納入村史的撰寫，可用的元素包括名人、游府千歲的傳奇、移民史與俗諺語等。村史可以將文化保存，傳承給下一代及作為解說題材，以供未來發展觀光社區之需要。要發展本地為觀光社區，村史是一個很好作為區隔的一項工具，其內容包括人、文、產、地景。尤其”文”的部份，包括祖先來源，神明來源，神蹟與傳奇故事；另外最有趣的是在通識的俗諺語，還有就是鹽的故事，有待往後耆老訪談時，大家踴躍參與。
- (2)、經營參與要先取得社區共識，因此社區居民來開會，盡量發表意見，有不懂的要發問，才不會以訛傳訛。

4.3. 鹽埕社區發展協會林佳景總幹事：

- (1)、根據剛才的報告，明年度的計畫希望成立溼地巡守隊、綠美化志工隊，希望參與的社區民眾可以跟我報名。

5. 環境監測的執行與濕地公園的規劃

5.1. 屏東科技大學翁國精助理教授

- (1)、 土壤中的蟲、蝸牛等生物，或是植物種子，也是鳥類的食源。今年的計畫執行對土壤的部分著墨較少，對此部分的資訊不足，故希望明年的計畫可以加強此部分。

四、 成果發表會照片



開幕(台南市社區觀光關懷協會 許秉翔理事長)



台南市議員陳朝來辦公室謝惠彥秘書



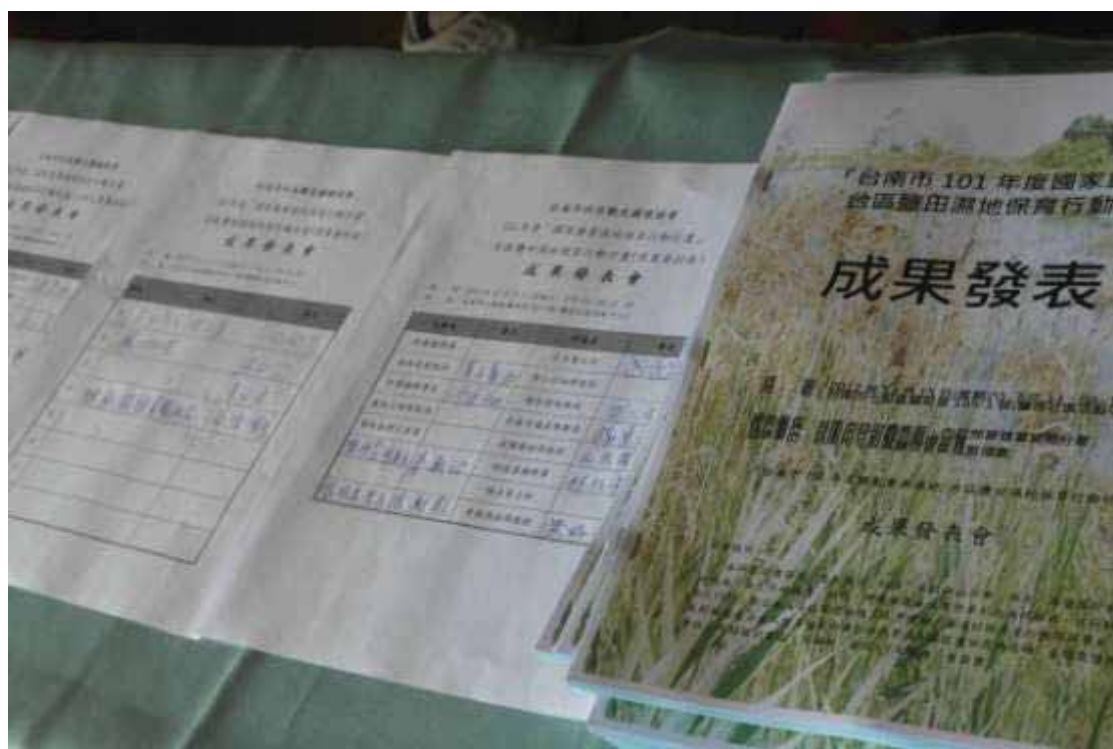
評論者(鹽埕社區發展協會林佳景總幹事)



鹽埕里里長發言



社區居民參與



成果發表會簽到表

附錄一：座談會展示海報

A. 鹽田社區觀察海報

101年度「國家重要濕地保育行動計畫」-台區鹽田濕地保育行動計畫

國家重要濕地-台區鹽田濕地保育行動計畫 社區工作報告

鹽田工作，對於老鹽工而言，是老鹽工在傳授他們的生命歷練與智慧，這是一個重要的文化資產，如何讓這個無形的文化資產融入有形的鹽業產業文化資產再生中，再以社區方式呈現出來，這是本計畫需要規劃與實踐的課題。考量鹽田基地的歷史（產業文資）再現，及鹽村社區的現實需求，在空間利用上將文化鹽田結合文化鹽村作整體規劃與發展，強化與社區生活元素緊密結合，及以社區居民為主體的執行方式，創造鹽村在地生活特色與魅力。

●鹽埕社區觀察(下列圖片為鹽埕社區之環境照片)



B. 鹽田社區歷史新聞

101年度「國家重要濕地保育行動計畫」-台區鹽田濕地保育行動計畫

鹽埕社區相關新聞報導整理

台南／鹽埕里大變身 展現新活力

聯合報／記者呂筱蟬／七版報導

「老舊鹽村的人文與美麗，要與居民合力重現。」台南市七股區鹽埕里有豐富鹽業人文及濕地生態，但因人口嚴重外流，村落建築老舊，鹽光文教基金會向文建會爭取300萬元，結合藝術家與居民

力量，打造空間藝術，融入生活，為鹽埕注入嶄新生命力。鹽光文教基金會研究員梁佳美說，鹽埕里有豐富濕地生態及鳥類，當地鹽業歷史更是值得探訪，可惜當地人口嚴重老化，為讓鹽埕展現新活力，此次藝術介入空間計畫與居民充分溝通，融入在地特色，與民眾攜手進行「大變身」。

結合多位藝術家的創意構想，街道與住家都成為創作場域，居民提供老照片，運用大型輸出，讓每一戶住家窗戶成為「記憶窗」，述說鹽工生命故事；老舊鹽工宿舍外牆則由小朋友創作馬賽克圖像，拼貼風目魚，讓學更了解故鄉特色，並加強認同感。

梁佳美說，廢棄鹽警碉堡也將改造成嶄新瞭望台，讓居民或遊客遠眺舊鹽田回憶古早時；機車排氣管則創意改造成黑琵與夜鷺放置風牆上，期望吸引更多遊客駐足。讓老舊鹽村改頭換面，工程雖浩大但很有意義。」梁佳美說，這項計畫預計11月底完工，希望讓原本只是遊覽車路過的小鹽村，帶來嶄新風貌。



台南市七股區鹽埕里藝術空間再造，在地小朋友也參與其中，強化對故鄉認同感。（記者呂筱蟬／攝影）

鹽埕社區再造 觀光導向為主

記者林相如／七版報導

鹽光文教基金會將進行七股鹽埕社區再造，二十三日舉行再造計畫啟動典禮，向社區民眾說明再造的方向。基金會執行長林亞孫說，將結合當地的景觀與鹽田、黑面琵鷺等特色，進行整體景觀的營造，朝觀光產業發展，讓鹽埕社區重生。

隨著鹽田的沒落，台鹽製鹽產業朝觀光導向發展後，七股鹽山聲名大噪，但鄰近的鹽埕社區卻相對沒落。為了讓鹽埕社區重生，鹽光文教基金會向文建會爭取到三百萬元經費，將進行鹽埕社區的總體營造。

昨天基金會在鹽埕社區活動中心舉辦再生計畫啟動典禮，邀請區公所、地方人士及社區民眾共同參與，向大家說明再造計畫的方向與內容，並聽取地方民眾的意見。

基金會提出社區再造的模型與相關設施，包括黑面琵鷺造型營造等。林亞孫指出，鹽埕社區未來發展將以觀光導向為主，與鄰近的觀海樓、七股鹽山結合。透過社區景觀的新設施，以具地方產業特色的面貌，打造成為新的觀光休憩景點。



記者林相如攝