

01

宜蘭
五十二甲
濕地

回復自然農耕，
重建鳥類天堂



走在五十二甲濕地，大白鷺、蒼鷺隨處可見，還有水雉、雁鴨、彩鷓、高蹺鴿…，這些驚喜的背後，是一群堅持無毒栽培的農人、熱愛鄉土的記錄者默默耕耘，希望遏阻濕地變建地、生態遭受破壞的腳步，回復舊時自然農耕、水鳥飛舞的情景，那時，五十二甲不僅是鳥類的天堂，也會是人類的樂園…



文／王嬾 攝影／王彼得

友善耕作，找回水鳥飛舞的濕地

對梅陳素美來說，不用農藥、除草劑種植作物，是再自然不過的事，因為「從小就是這樣了」，那時的五十二甲濕地一帶，水稻遍佈、水鳥也多，連田埂上也看得到毛蟹、鱔魚，她希望，這些記憶不止是回憶，也能成為在地永續的生活情景。

候鳥與水鳥的天堂

宜蘭冬山河名聞遐邇，每年在親水公園舉辦的童玩節吸引數十萬人潮前來，一橋之隔，便是五十二甲濕地，由於地勢低窪、長年積水，形成沼澤，成為候鳥與水鳥的天堂。



水鳥在濕地上
覓食踱步。

多年觀察當地生態演替的荒野保護協會宜蘭分會專案經理王俊明說，五十二甲濕地一帶早年到處是稻田，農民會種植風箱樹、穗花棋盤腳等濕生植物形成護堤，避免土堤崩塌，盤根錯結的根系成為魚蝦貝類的棲身之地，也吸引鳥類駐留，大白鷺、蒼鷺尋常可見，還有雁鴨、高蹺鴉，黑面琵鷺每年冬天必定報到，甚至還有「埃及雁」遠道而來，令人驚喜。

划鴨母船打水鴨，昔日鳥況盛

由於水路縱橫，早年沒有陸橋時，當地居民多半仰賴鴨母船往來，「鴨母船」並非養鴨人家專用，而是在地人食衣住行必備的交通工具，加個頂篷便成了臨時住所，連娶新娘也以鴨母船當「禮車」呢！現年 60 歲的梅陳素美說，她小時候還曾為美軍划鴨母船打水鴨，可見當時鳥況之盛以及鴨母船的重要性。

然而，經年累月的慣行農法，成為濕地不可承受之重，加上水田、水圳被水泥入侵，魚蝦貝類生存空間變小，鳥類數量也逐漸減少，原本到處可見的風



(左) 五十二甲濕地不遠處，可見樓房處處，生態亟待保護。



(右) 布袋蓮大舉入侵濕地。

箱樹、穗花棋盤腳僅剩一處，雖是臺灣最大原生棲地，也僅 70 公尺長，是見證曾經的滄海桑田？還是僅供憑弔？

社區動員，保護濕地生態

為了留住濕地，擔任社區發展協會志工隊長的梅陳素美從自身做起，在 2 分多的土地種植芝麻、黑豆、花生等作物，不灑農藥，也不用除草劑，有人問她「怎麼老是在拔草？」，她回答「這是我的樂趣啊！」，除了包辦所有農事，她還利用收成的黑豆自製醬油，只送不賣，自然農法栽培的黑豆以家傳古法釀造的醬油，芳香甘美，別有風味，許多人已經「預約」明年要跟著她一起種植「無毒黑豆」做醬油。

梅陳素美說，只要做出好東西，不必敲鑼打鼓，也能招引大家一起加入保護濕地生態的行列。她期盼，五十二甲濕地早日回復她小時候的樣貌，水鳥飛舞，隨處都有好風景；綠油油的田埂上，毛蟹、鱔魚出沒，隨時帶給人們意外的驚喜！



(左) 梅陳素美栽培黑豆，還自製醬油。

(右) 穗花棋盤腳是在地原生植物。

適地適種，無毒芝麻飄香

芝麻常被用來形容微渺的事物，但即使細微如塵埃，宜蘭五結農民仍然以虔敬的心栽培、收成，不灑農藥、不用除草劑，既是適地適種，更多的是，農人愛護土地、保護生態的用心與堅持。

4 月灑種，8 月採收

鄰近五十二甲濕地的一處沙地，匍匐著花生、地瓜等低矮作物，高約 100 公分的芝麻植株顯得格外突出，8 月時節，挺直的莖桿上，有細長的葉、白色的花朵，以及密實的蒴果，而芝麻就藏在蒴果裡。



(左) 莖桿上結實累累。

(中) 小巧的芝麻藏身蒴果裡。

(右) 芝麻自蒴果打出後，粒粒分明。

72 歲的農民李繼詳說，宜蘭少見芝麻栽培，五十二甲濕地一帶居民卻從很早以前即種植芝麻，通常利用一期農作收成後、大約 4 月灑播種子，3 個多月即可採收，而芝麻成為「五十二甲」的特有產業，可以說是「天時、地利、人和」的展現。

蟲害少，適合無毒栽培

他表示，受限於排水、土質等因素，適合沙地種植的作物不多，而芝麻具有蟲害少、雜草少的特性，水分、肥分的需求也不高，因此不必噴灑農藥及除草劑，4 月種下後，歷經梅雨季節，一場雨便可維持一個星期，若能推廣「無毒芝麻」栽培，將有助於保護當地濕地生態。

種植芝麻雖可簡省許多農事，但採收期一到，便是農人忙碌的開始。李繼詳說，當芝麻的葉子黃了，靠近根部算起，約 4、5 顆蒴果也轉黃，便可收割，鋪在塑膠帆布上日曬，大約 4 天，曬至植株變得乾硬，以棍棒將蒴果打破，芝麻便脫殼而出；重覆 2 次日曬、拍打，讓芝麻完全脫出；接著過篩、電風扇吹，分別篩除有機碎屑及灰塵，才算大功告成。



(左) 採收後的芝麻得放在陽光下曝曬。



(右) 芝麻農李繼詳無毒栽培黑芝麻。



麻油入菜，冬季養生不可缺

種植芝麻數十年的梅陳素美指出，當地栽種的芝麻多是「本地種」，是年年留下來的種子，品質特別好，與臺南種植或常見的「泰國種」相比，「本地種」3斤芝麻可以榨1斤油，「泰國種」則需5斤，「本地種」麻油濃、醇、香，即使每瓶要價500元，價格較高，仍吸引識貨的在地人搶購。

一般人對於芝麻並不陌生，不論菜餚、甜點，灑些芝麻點綴，既添色也添味；而麻油不僅可以入菜，更是自古以來冬季養生不可或缺的補品，薑母鴨、麻油雞都少不了這一味，梅陳素美說，純天然的麻油，香味濃郁，若摻雜其他油品，香味則較淡，使用時稍微留意，就能辨別差異。



(左) 五十二甲栽種的芝麻多是「本地種」。

(右) 除了芝麻，花生也是五十二甲主要農作。

生態旅遊，看見濕地的美好

為了使原生動植物以及來自世界各地的鳥類在五十二甲濕地有更好的生存環境，荒野保護協會宜蘭分會多管齊下，透過推廣無毒農作、生態旅遊等方式，讓生態與生活並存，吸引在地居民的目光，積極參與搶救濕地的行列。

生態豐富，水鳥遨翔

五十二甲濕地屬冬山河流域，由於地層下陷，地勢低窪，圳路水位高於農田，30 多年前一場颱風來襲，積水不退，形成大片沼澤地，根據內政部公告面積達 299 公頃，宜蘭荒野協會專案經理王俊明表示，若包括周遭區域，實際面積應大於此。



五十二甲濕地鳥況豐富、景緻優美。

王俊明說，濕地地勢低，每當雨水漫流，便匯聚濕地，不會流至其他地區；其次大片的水田、沼澤，形成完整的食物鏈，涵養豐富生態，從冬山河延伸至蘭陽溪，形成鳥類可以自由遷徙、覓食、棲息的緩衝地帶。

荒野租地推無毒農作

然而，人為破壞無所不在，外來種入侵也無可避免，許多濕地填土後大興土木、水圳也水泥化，魚蝦貝類無法生存，影響鳥類的食物來源；此外，布袋蓮佔領水域，導致水流循環、水中藻類光合作用降低，沼澤如同一灘死水，變髒變臭…

王俊明說，荒野協會從民國 98 年起進行濕地生態調查、監測、巡護、影像記錄、導覽培訓等工作。

由於 80% 的濕地均為私有，因此導入經濟活動，避免濕地變建地而快速消失，例如透過承租、契作或與地主合作方式栽種無毒茭白筍、菱角等作物，協助行銷改以自然農法種植的芝麻、花生、黑豆、蘿蔔等農作，並在濕地最大排水五股圳沿線復育原生的風箱樹、穗花棋盤腳，串連成綠帶，正好成為生態旅遊不可或缺的素材。



(左) 荒野圈圍濕地種植農作，避免布袋蓮蔓延。(右) 荒野透過承租、契作推無毒栽培作物。

一日遊，賞鳥、訪老街

近年來，不僅鳥類數量逐漸增加，經常可見大白鷺、蒼鷺在田間駐留，還有雁鴨、高蹺鴿，黑面琵鷺每年冬天也會報到，還發現高蹺鴿亞成鳥，顯示高蹺鴿從候鳥變成留鳥，還有水雉、彩鷓、黑鵲、小燕鷗的身影…

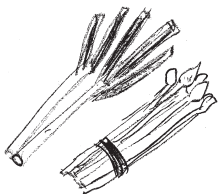
民國 102 年起試辦的生態旅遊，引起不小迴響，每月均有團體預約；一日遊的行程，包括走訪利澤簡老街，參觀百年糕餅店、偶像劇取景的利生醫院、宜蘭第一家戲院利澤戲院，中午品嚐以鴨賞、鴨蛋為主的在地風味餐，下午則搭乘鴨母船遊覽五股圳、繞行濕地賞鳥；曾經繁華一時的溪南貨物集散地，正一點一滴找回昔日風華與文化。



(上) 生態旅遊中，鴨母船也是體驗行程。

(中) 曾為偶像劇取景拍攝的利生醫院。

(下) 宜蘭第一家戲院的利澤戲院，保存完好。



荒野保護協會宜蘭分會

電話：03-964-1059

地址：宜蘭縣五結鄉二結路486號

特色：規劃生態旅遊行程，有賞鳥、走訪老街及品嚐風味餐。